

「好き」を重ねて、世界をつくる

クリアスタンプ

NOTeRA PRESS

# 夢二の世界を、あなたの手で。

夢二の世界 『小説倶楽部 第五巻第二号』より



静かな夜の中で、  
小さな芽が芽吹く。  
夢や想いが、  
少しずつ育っていく  
情景を描いた作品の  
スタンプセット。

大正浪漫を代表する  
竹久夢二の世界を、  
あなたの手で。

セット内容

※画像は開発中のものです



※アクリルブロック  
スタンプパッド別売

アクリルブロックに  
貼って、スタンプに。



## クリアスタンプ 夢二の世界のつくりかた

樹を押す



女性を重ねる



小物を散りばめる



手を加えてあなたの作品に



## いろいろな使い方



コラージュやジャーナルに



メッセージカードに



ラッピングやタグに

## 色を変えて多彩な表情



インクの色で変わる世界。

## 竹久夢二 (たけひさゆめじ)



明治17年9月16日～昭和9年9月1日  
岡山県出身。画家、詩人。明治34年上京し、  
36年雑誌『中学世界』入選。島村抱月のもと  
で『東京日日新聞』にコマ絵を描いた。42年  
『夢二画集 春の巻』を出版後、画集や詩画集  
を続々と刊行。彼の独特の美人画は「夢二式  
美人」と呼ばれ、人気を博した。

出典：国立国会図書館「近代日本人の肖像」  
(<https://www.ndl.go.jp/portrait/datas/6346>)

## NOTeRA (ノテラ)

『好き』を重ねて、世界をつくりあげる—  
そんな時間を楽しむための文具ブランドです。  
自分らしさを表現できる存在として文具を捉え、自由に試し、重  
ねながら、オリジナルな世界をつくっていく時間を大切にしてい  
ます。迷いながらつくる、過程そのものに寄り添えるブランドを  
目指しています。

通販もこちらから

NOTeRA  
<https://notera-studio.works>

